

Architectures de terre dans l'Ouest africain - Bleu à l'ombre, ocre au soleil Relié

Jean-Paul Colleyn, Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz

Architectures de terre dans l'ouest africain La Cliothèque Architectures de terre de l'Ouest africain, Bleu à l'ombre, ocre au soleil, Cécile Tréal, Jean-Paul Colleyn, Actes sud. Des milliers de livres avec la livraison chez Jean-Paul Colleyn - Auteur - Ressources de la Bibliothèque. 978-2-330-04792-4 Arts et traditions du Maroc - relié - Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz. par ailleurs un discours critique lié aux thématiques générales de l'. 72 ARC 10. Architectures de terre dans l'Ouest africain: bleu à l'ombre, ocre au soleil. Jean-Paul Colleyn photographies de. Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz. - Arles. TREAL-C+RUIZ-J.M Cécile Tréal Auteur Jean-Michel Ruiz Auteur Paru le Bleu à l'ombre, ocre au soleil - broché Architectures de terre de l'Ouest africain. 6 avr. 2016 BLEU À L'OMBRE, OCRE AU SOLEIL. TEXTE DE JEAN-PAUL COLLEYN. PHOTOGRAPHIES DE CÉCILE TRÉAL ET JEAN-MICHEL RUIZ l'océan Indien et l'Asie, Cécile Tréal et Jean-Michel Ruiz ont sillonné le monde, mais Format: 24,5 x 27 cm 200 pages 120 illustrations en quadri Relié toile sous jaquette 55 €. Jean-Michel Ruiz - Auteur - Ressources de la Bibliothèque. Fnac: Arts et traditions du Maroc, Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz, Francis Ramirez, A.c.r.. Auteur Christian Rolot Auteur Khireddine Mourad Auteur Paru en décembre 1998 Beau livre relié français Bleu à l'ombre, ocre au soleil - broché Architectures de terre de l'Ouest africain. Cécile Tréal Jean-Paul Colleyn. Bleu à l'ombre, ocre au soleil Architectures de terre de l'Ouest. 06 04 2016 Arts et nature - janvier à avril 2016 by Actes Sud - issu . au soleil. Texte de Jean-Paul Colleyn. Photographies de Cécile Tréal et Jean-Michel Ruiz parution avril 2016 Philippe Azoury et Joseph Ghosn parution mars 2016. 26. 24 x 28 cm 272 pages 170 illustrations en quadri ouvrage relié isbn Architectures de terre dans l'Ouest africain Bleu à l'ombre, ocre au soleil. Fnac: Villages d'Andalousie, Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz, Béatrice. Bleu à l'ombre, ocre au soleil - broché Architectures de terre de l'Ouest africain. Cécile Images correspondant à Architectures de terre dans l'Ouest africain - Bleu à l'ombre, ocre au soleil Relié Jean-Paul Colleyn, Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz Illustrateur: Cécile Tréal Auteur du texte. Architectures de terre dans l'Ouest africain. bleu à l'ombre, ocre au soleil Auteur du texte: Jean-Paul Colleyn. Jean-Paul Colleyn textes - Cécile Tréal et Jean-Michel Ruiz photographies. Architectures de terre dans l'ouest africain. Bleu à l'ombre, ocre au soleil. Retrouvez Architectures de terre dans l'Ouest africain: Bleu à l'ombre, ocre au. Architectures de terre dans l'Ouest africain: Bleu à l'ombre, ocre au soleil Relié – 6 avril 2016. de Cécile Tréal et Jean-Michel Ruiz, pour les images, et d'un anthropologue,. Jean-Paul Colleyn est anthropologue et cinéaste documentaire. Maroc Mini-panoramique - relié - TREAL-C+RUIZ-J.M, Cécile Tréal architectures de terre dans l'ouest africain - Institut des mondes. Mallarmé disait que le monde était fait pour aboutir à un beau livre. La formule était ironique, mais, s'ils réduisent incontestablement le monde, les livres ont aussi le mérite de mettre leurs lecteurs en mouvement: ils invitent à voyager, à comparer, à penser, à imaginer. Celui-ci résulte de l'association de deux photographes, Cécile Tréal et Jean-Michel Ruiz, pour les images, et d'un anthropologue, Jean-Paul Colleyn, pour le texte. Ensemble, ils donnent un aperçu des architectures de terre dans des sites particulièrement intéressants du Mali, de Mauritanie, du Maroc, d'Algérie et de Tunisie. Le lecteur voyageur s'invite dans un monde de déserts, de dunes, de montagnes, de gorges, de savanes, de forêts de gommiers, de buissons d'acacias et de tamaris ; un monde de vent, de pierre, de sable et de terre ; un monde de modestes masures et de palais, de ksour et de casbahs, de mosquées frustes ou sublimes, où vivent ou vécurent bergers, guerriers, commerçants, jardiniers, marabouts, savants et poètes. Cet ouvrage se concentre sur les architectures de terre crue, en évitant le ciment, la tôle et les pelotes de câbles électriques. Il ne s'agit pas de couvrir les aspects de la réalité contemporaine, mais d'évoquer une tradition enracinée dans le passé, qui a encore un bel avenir devant elle. Les architectures du Maghreb et du Sahel ont fait rêver les cinéastes en quête de sites bibliques ou de royaumes moyenâgeux, mais un pays ou une région ne vit pas que d'images. Des questions de sauvegarde du patrimoine, d'émigration, d'impact du tourisme, de sécurité publique, d'avenir des oasis, d'agriculture irriguée, de commerce transsaharien, d'élevage extensif se posent de manière lancinante, qui font peser sur ce type d'architecture une menace certaine. La prise de conscience de l'irréversible perte que constituerait sa disparition souligne toutefois les savoirs et les enseignements dont elle est porteuse. Le déplacement dans l'espace fait voyager dans le temps. La terre d'Afrique fut depuis toujours parcourue par des groupes de migrants qui laissèrent leurs empreintes. Mais, pour les bâtisseurs, la terre crue appartient-elle définitivement au passé? Non, sans doute, car elle demeure au sens littéral la première matière première: elle est disponible sur place, porte la couleur locale et est durable en raison même d'une fragilité qui n'abîme quasiment pas l'environnement. nature - Actes Sud Architectures de terre dans l'Ouest africain: bleu à l'ombre, ocre au. Fnac: La cuisine marocaine, Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz, Orphie G.doyen Editions. Livraison chez vous ou en Bleu à l'ombre, ocre au soleil - broché Architectures de terre de l'Ouest africain. Cécile Tréal Jean-Paul Colleyn. PRIX ADHERENT Ajouter au panier · Moussemes et fetes traditionnelles au maroc - relié. Architectures de terre dans l'Ouest africain. bleu à l'ombre, ocre au soleil. Description matérielle: 1 vol. 196 p. Illustrateur: Jean-Michel Ruiz, Cécile Tréal. disponible en Haut de Jardin. Auteurs reliés. Auteurs reliés à Jean-Paul Colleyn Bibliothèque de l'ENSAPB - ENSA Paris-Belleville 13 avr. 2016 Jean-Paul Colleyn est anthropologue et cinéaste documentaire. de deux photographes, Cécile Tréal et Jean-Michel Ruiz, pour les ocre au soleil déversés au pied du relief par une coulée de lave tournoyante dont la 200 pages Serbie, Aime Le, Endroits Merveilleux, Hangar À Bateaux, Soleil D'été, Wanderlust. falaises de Moher, sur la côte ouest d'Irlande, où nous

nous rendons pour admirer le coucher de soleil. Architectures de terre dans l'Ouest africain: bleu à l'ombre, ocre au soleil Jean-Paul Colleyn ; Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz fot. Télécharger Architectures De Terre Dans L'Ouest Africain. Bleu à L Les 34 meilleures images du tableau Photos Travelling sur. ARCHITECTURES DE TERRE DANS L'OUEST AFRICAIN. Bleu à l'ombre, ocre au soleil. Texte de Jean-Paul Colleyn. Photographies de Cécile Tréal et Imprimerie nationale Soleil - Jean-Paul Colleyn, Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz PDF. Bleu à l'ombre, ocre au soleil Architectures de terre de l'Ouest africain Cécile Tréal Auteur, Jean-Paul -50 sur Maroc panoramique - relié - TREAL-C+RUIZ-JM, Cécile. ?Villages d'Andalousie - relié - Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz. ? La cuisine marocaine - Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz, Livre tous. Amazon.fr - Architectures de terre dans l'Ouest africain: Bleu à l'