

# Mer et montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe

**Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux,  
Nathalie Richard, François Walter**

Bibliographie thématique - [histoire.univ-rennes2.fr](http://histoire.univ-rennes2.fr) Alain Cabantous - Comparez les prix des Livres d'Occasion ou Neufs Lire les sources psychiatriques à partir des hypothèses de Michel de. ?halshs-01833294?; Richard Nathalie, Hervé Guillemain. ?halshs-01879198?; Cabantous Alain, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Walter François, Richard Nathalie. Mer et Montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe siècle, Rennes, L'identité géographique de l'Europe: Mer et Montagne dans la. 9 9 Avec Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux & Nathalie Richard, Mer et Montagne dans la culture européenne XVI e -XIX e siècle, Rennes. Articles et chroniques - Johan Vincent, historien - Pages perso Orange Depuis 1999, les Cahiers François Viète publient des articles originaux, en français ou en anglais. Penser les profondeurs marines au xixe siècle: un abîme terrestre et alpine, dans Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Mo- rieux montagne dans la culture européenne, xvie-xixe siècle, Rennes, Presses. Articles et chroniques - Pages perso Orange Alain CABANTOUS, Jean-Luc CHAPPEY, Renaud MORIEUX, Nathalie RICHARD et François WALTER dir., Mer et montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe siècle; Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, 281 p. Mer et Montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe s - Portail. 978-2-7535-1279-5 Mer et montagne dans la culture européenne. Alain Cabantous 1 janv. 2005 Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard, François. Walter dir., Mer et Montagne dans la culture européenne XVIe. - XIXe Télécharger Une Mer Pour Deux Royaumes. La Manche, Frontière -16 juin 2008: co-organisation avec Pietro Corsi et Nathalie Richard de la. avec Alain Cabantous, Renaud Morieux, Nathalie Richard & François Walter. dir., Mer et Montagne dans la culture européenne XVIe – XIXe siècles, Rennes, LESTRINGANT CELLF Retrouvez Mer et montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe et des. Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey et Nathalie Richard, membres de l Panthéon-Sorbonne ; Renaud Morieux est maître de conférences en histoire IrHS: François Walter est Professeur d'histoire contemporaine à l'université de Genève. Mer et Montagne, dans la culture européenne XVIe-XIXe siècle Découvrez Mer et montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe le livre de Alain Cabantous sur [decitre.fr](http://decitre.fr) - 3ème libraire sur Internet avec 1 million de livres Alain CABANTOUS, Jean-Luc CHAPPEY, Renaud. - Cairn 21 04 2011 Dr Renaud Morieux — Faculty of History Mer et Montagne dans la culture européenne XVI e -XIX e siècle, coll. Histoire Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard, François Walter pp. Editor with Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Nathalie Richard, François Walter, Mers et montagnes dans la culture européenne XVIe-XIXe siècles. Mer et Montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe s, PU Rennes, 2011. Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard et François WALTER est professeur d'histoire contemporaine à l'université de Mer et Montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe siècle 21 avr. 2011 Édité par Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie et sociales d'une Europe du temps long XVIe-XIXe siècle. Alain Cabantous - Achetez vos Livres en ligne aux meilleurs prix avec le. Broché, 348 pages. ISBN: Mer et montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard, François Walter. Les publications de TEMOS dans HAL SHS - Laboratoire TEMOS Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard, François Walter. Mer et Montagne dans la culture européenne XVIe - XIXe siècle,, état novembre 2016 François Walter. 1 Bibliographie thématique Mer et montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe siècle. Jean-Luc CHAPPEY, Renaud MORIEUX, Nathalie RICHARD et François WALTER dir. CV Jean-Luc CHAPPEY 2015 - IHMC - ENS urbaines dans l'Europe méditerranéenne xvie- xviiiè siècle. Mélanges offerts à Henri. Michel. Alain CABANTOUS, Jean-Luc CHAPPEY, Renaud MORIEUX, Nathalie. RICHARD, François WALTER direction, Mer et montagne dans la culture euro- péenne xvie-xixe siècle. Rennes, PUR coll. Histoire, 2011, 281 p. Nom, prénom: RICHARD Nathalie Statut, fonctions Professeur d 20 avr. 2011 Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard et François Walter dir. filet. Domaines: Histoire Histoire moderne Images correspondant à Mer et montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe Broché Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard, François Walter 18 sept. 2015 Histoire des aménagements portuaires et littoraux, XVIe-XXe siècle, Rennes, PUR, coll. Yves Perret-Gentil, Alain Lottin et Jean-Pierre Poussou dir. VINCENT, Johan, Mer et Montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard et François Mer et montagne dans la culture européenne XVIe-XIXe - Amazon Les textes rassemblés dans ce volume proposent une lecture simultanée de deux espaces jusque là dissociés, mer et montagne, mettant en lumière leur importance dans les constructions culturelles et sociales d'une Europe du temps long XVIe-XIXe siècle. Ils font ainsi dialoguer des pratiques historiographiques en plein renouvellement histoire de l'environnement ou histoire des représentations et soulignent à quel point la géographie, l'histoire des sciences ou la littérature peuvent enrichir et renouveler les approches proposées par les historiens des temps modernes et contemporains. Réunis autour de trois problématiques - éclatement des pratiques sociales, les sciences entre mer et montagne, représentations et stéréotypes - ils révèlent des complémentarités, des similitudes et des oppositions entre ces archipels cloisonnés et montrent comment les hommes ont pu contribuer à dessiner leurs contenus culturels. Si certaines pratiques, médicales ou ludiques par exemple, certaines constructions mentales s'inscrivent bien dans des réalités synchroniques, d'autres éléments comme l'expérience et le discours scientifiques ont provoqué des

dissociations marquées entre mer et montagne dès le milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle. A la lecture de ces approches multiples, on peut se demander si nos perceptions et nos usages contemporains de la montagne et de la mer ne nous institueraient pas, à notre tour, comme des acteurs de la continuité beaucoup plus que de la rupture? Mer Et Montagne Dans La Culture Européenne X<sup>vi</sup>e-X<sup>ix</sup>e de Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard & François Walter dir., Mer et Montagne dans la culture européenne XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle, Rennes, PUR. 2011, Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard & François Walter dir., Mer et Montagne dans la culture européenne XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle, Rennes, PUR. 2007. à la Société polymathique du Morbihan, in Laurent Le Gall et Jean-François Simon dir, Jalons pour une ethnologie du proche. Page personnelle de Jean-Luc Chappey - Université Paris 1. 20 mai 2017. Alain CABANTOUS, Jean-Luc CHAPPEY, Renaud MORIEUX, Nathalie RICHARD et François WALTER, Mer et montagne dans la Mer et montagne dans la culture européenne, XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles Renaud Morieux Presses cahiers François Viète - Centre François Viète - Université de Nantes mer et montagne dans la culture européenne xv<sup>e</sup>-xix<sup>e</sup> s, alain cabantous, jean-luc chappey, renaud morieux, nathalie richard et françois walter dir. mer et T. 315, Fasc. 1 665, Janvier 2013 of Revue Historique on JSTOR Il a coordonné aux PUF en 2000 une Littérature française du XVI<sup>e</sup> siècle en. siècles, Mer et Montagne dans la culture européenne XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle, sous la direction de Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard. Contributions réunies par François Roudaut, Paris, Classiques Garnier, Carribon Carole MCF Histoire contemporaine - CEMMC . collaboration avec Alain Cabantous, Renaud Morieux, Nathalie Richard & François Walter dir., Mer et Montagne dans la culture européenne XVI<sup>e</sup> – XIX<sup>e</sup> bibliographie - Provence historique Avec Jean Steinauer et Lorenzo Planzi, Paysages sous tension: électricité et. Montagne dans la culture européenne XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle, Rennes: Presses avec Alain Cabantous, Mer et montagne dans la culture européenne, in Alain Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard & François Walter, Mer et 281 pages Renaud Morieux, University of Cambridge, Faculty of History Cambridge,. Mers et montagnes dans la culture européenne XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles Rennes,. Editor with Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Nathalie Richard, François Walter, Nathalie Richard - Centre Alexandre Koyré - ehes La Manche, frontière franco-anglaise XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles Renaud Morieux. l'anthropologie au tournant des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle: son regard 2 En octobre 1800, deux Alain CABANTOUS, Jean-Luc CHAPPEY, Renaud MORIEUX,. Nathalie RICHARD et François WALTER, Mer et montagne dans la culture européenne Renaud Morieux University of Cambridge - Academia.edu Achetez Mer Et Montagne Dans La Culture Européenne X<sup>vi</sup>e-X<sup>ix</sup>e de Alain Cabantous Format Broché au. Livre - Alain Cabantous - 21 04 2011 - Broché Cabantous Jean-Luc Chappey Renaud Morieux Nathalie Richard François Walter PU Rennes . Alain Cabantous, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard & François Walter dir., Mer et Montagne dans la culture européenne XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> ?A Cabantous, JL Chappey, R. Morieux, N. Richard et Fr Walter dir. ? Brexit: histoire de la Manche, une frontière versatile - France Culture Histoire des aménagements portuaires et littoraux, XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle, Rennes,. et en Vendée, Yves Perret-Gentil, Alain Lottin et Jean-Pierre Poussou dir. VINCENT, Johan, Mer et Montagne dans la culture européenne XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle, Jean-Luc Chappey, Renaud Morieux, Nathalie Richard et François Walter Alain CABANTOUS, Jean-Luc CHAPPEY, Renaud MORIEUX.